

REDACTA TU PROBLEMA



Ahora que has reflexionado de distintas maneras y explorado varios posibles problemas, elige aquel que consideres más adecuado para desarrollar tu proyecto.

Recuerda: debe ser un problema cuya solución puedas realizar en una semana y que se relacione de forma natural con tus materias.

Redacta una idea preliminar de solución para tu problema.

Ahora que ya definiste tu problema, escribe tu propuesta de solución o el producto que desarrollarás para abordarlo.

Recuerda: debe ser una solución que puedas crear en una semana, que se relacione con el contenido de tus materias y que sea original o mejore una solución existente.

REDACTA TU PROBLEMA



CONEXIÓN CON LAS MATERIAS ASIGNADAS

Explica cómo cada materia del grupo puede aportar a la solución de tu problema, utilizando contenidos ya vistos o nuevos contenidos aprobados por tu profesor.

Recuerda:

Debes usar dos bloques de contenido por materia.

Puedes combinar un contenido nuevo por cada contenido visto (50% 50%)

Completa el siguiente cuadro con las conexiones correspondientes

MATERIA	CONCEPTO CLAVE	APLICACIÓN AL PROYECTO
Ciencias Naturales	Sistema nervioso / Dopamina y pantallas	Comprender la base biológica del estrés y diseñar estrategias que mejoren la concentración.

REDACTA TU PROBLEMA



RÚBRICA DE EVALUACIÓN

CRITERIO (2 PTS C/U)	EXCELENTE (100%)	SATISFACTORIO (75%)	BÁSICO (50%)	INSUFICIENTE (25%)
Claridad y pertinencia del problema redactado	El problema está formulado con claridad, precisión y relevancia personal; es realista, solucionable en una semana y se conecta naturalmente con las materias.	Problema claro, aunque con poca especificidad o con detalles por mejorar.	Problema general, ambiguo o cuya viabilidad es dudosa; relación débil con las materias.	Problema vago, confuso o incoherente; difícil de solucionar en una semana o desconectado del proyecto.
Calidad de la idea preliminar de solución	Propuesta clara, creativa, coherente y viable en una semana; está alineada directamente con el problema.	Propuesta adecuada, aunque con detalles poco desarrollados o relación parcial.	Propuesta superficial, poco detallada o poco conectada con el problema.	Propuesta muy vaga, poco viable o sin relación con el problema planteado.
Conexión con las materias asignadas	Explica de forma precisa, bien fundamentada y completa cómo cada materia aporta a la solución; usa correctamente dos bloques de contenido por área.	Conexión correcta aunque general o con explicaciones parciales.	Conexiones débiles o incompletas; solo algunos contenidos están bien relacionados.	Conexiones confusas, incorrectas o prácticamente inexistentes; no usa contenidos relevantes.
Aplicación de contenidos	Integra los contenidos vistos y nuevos de forma coherente, lógica y pertinente; demuestra comprensión real del contenido académico.	Integración adecuada pero con explicaciones limitadas o conexiones poco profundas.	Contenidos usados de forma mínima, superficial o poco conectada al proyecto.	Uso incorrecto, irrelevante o inexistente de contenidos académicos.
Coherencia global entre problema, solución y materias	Los tres elementos están completamente alineados; existe lógica, consistencia y claridad en todo el planteamiento.	Coherencia adecuada, aunque con pequeños vacíos o desajustes.	Relación débil o incompleta entre los elementos; conexiones parciales.	Elementos desconectados, contradictorios o sin coherencia clara.